

# L'ARTISTE DISPONIBLE

Chanteurs, comédiens, danseurs, instrumentistes...  
Libérez votre potentiel et reprenez confiance en vous !

Dates à définir  
2025



France  
Travail

## OBJECTIFS

### ♦ « Développer son agilité et sa disponibilité »

- Identifier les freins à la disponibilité mentale et physique
- Acquérir des outils concrets pour gérer stress et émotions
- Développer une préparation efficace pour auditions et castings
- Renforcer la proactivité dans la recherche d'emploi

### ♦ Méthodes :

- Approche Neurocognitive et Comportementale (ANC)
- Pédagogie active et expérientielle
- Coaching individuel et introspection guidée

créés et animés par

## BENOÎT MARÉCHAL



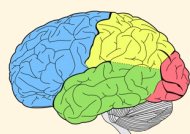
« Je travaille dans le milieu artistique depuis plus de 20 ans en tant que comédien, chanteur, danseur.

Ingénieur de formation, je suis aussi praticien certifié de l'Approche Neurocognitive et Comportementale (ANC).

C'est sur la base de mon expérience que j'ai décidé de créer ces ateliers pour mettre au profit des artistes ce que les sciences cognitives m'ont apporté.

Il me tient à cœur que ces modules soient aussi transformants que ludiques. »

**98% de satisfaction**  
sur les précédentes sessions



« Ateliers fondés sur les apports des neurosciences appliquées au comportement pour vous permettre de mieux appréhender le fonctionnement de votre cerveau au service de votre projet professionnel. » BM

## CONTACT

[benoitmarechal@gmail.com](mailto:benoitmarechal@gmail.com)



## MODALITÉS

À PARIS en présentiel

2 jours consécutifs

15 à 20 participants

Travail individuel

(questionnaires, consolidation des acquis, plans d'action)

Classe virtuelle en suivi